





DDance

DDance

DDance

Quem sou?

Me chamo Danieli de Mattos sou pedagoga, formada e pós-graduada, instrutora de dança e profundamente apaixonada pela arte de ensinar através do movimento. Aos 34 anos, trabalho com amor e dedicação, acreditando na dança como ferramenta de expressão, desenvolvimento e transformação. Atuo com oficinas de ballet clássico, dança italiana, dança gaúcha, dança urbana, diversidade e ritmos, levando a dança a diferentes públicos de forma sensível, educativa e inclusiva. Sou mãe da Antonella e da Martinna, fonte diária da minha inspiração e força. Atualmente resido em Capinzal – SC, compartilhando minha missão de educar, encantar e transformar vidas por meio da dança.



DDance

Níveis de habilidade



Sou pedagoga, instrutora de dança e recreadora, com habilidades voltadas ao desenvolvimento integral de crianças, jovens e adultos. Possuo experiência em planejamento e condução de atividades educativas, aulas de dança e ações recreativas, sempre utilizando metodologias lúdicas, criativas e inclusivas. Atuo com sensibilidade pedagógica, promovendo aprendizagem, expressão corporal, socialização e bem-estar, adaptando as práticas conforme a faixa etária e as necessidades do público atendido.



DDance

Oficinas

Oficina diversidade

Oficina de ballet clássico

Oficinas ritmos

Oficinas folclóricas

Oficina dança urbana

DDance

Oficina de ballet

Baby class

De 03 a 06 anos de idade, a criança já tem a facilidade em iniciar com os movimentos oferecidos pelo ballet clássico.



Infantil class

De 07 a 10 anos o ballet proporciona para a criança mais mobilidade em iniciar ou dar continuidade com as aulas.



Juvenil class

Dos 11 aos 15 anos o adolescente já está apto as aulas do ballet avançado, ou dar início o básico.



DDance

Oficina Folclórica

Dança gaúcha

Turmas do infantil a melhor idade, sendo ela mirim, infantil, juvenil, adulto e idosos.



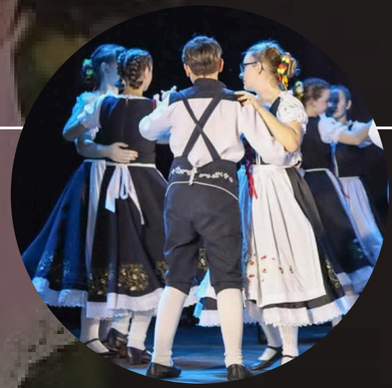
Dança italiana

Trabalhando com o público infantil aos idosos, a partir dos 03 anos de idade.



Dança alemã

Explorando a cultura alemã com todas as idades, do infantil ao adulto.



DDance

Oficina ritmos

Oficina infantojuvenil

Também conhecida como dança livre, a partir dos 03 anos até 15 anos de idade.



Oficina adulto

Explorando o corpo a partir dos 16 anos de idade, conforme seus limites.



Melhor idade

Sem idade limite, conforme o nível corporal, trabalhando o movimento com didática em prol do bem-estar.



DDance

Oficina dança urbana

Infantil

Indicado a partir dos 03 anos de idade até 12 anos de idade. Dança que exige movimentos mais pesados conforme a batida .



Juvenil

A partir dos 13 anos até 15 anos, o adolescente pode frequentar a modalidade avançada.



DDance

Oficina diversidade

Idade livre

Oficina que oferece um mix de personalidade, oportunizando a socialização entre as formas de se expressar e ser .



DDance

O que o ballet proporciona



Baby

O ballet na turma baby class contribui para o desenvolvimento motor, a coordenação, o equilíbrio e a consciência corporal das crianças de forma lúdica e prazerosa. Através da música e do movimento, a criança estimula a criatividade, a concentração e a socialização, além de aprender noções de ritmo, disciplina e expressão corporal, fortalecendo a autoestima e a confiança desde os primeiros passos.



Infantil

O ballet na turma infantil auxilia no aprimoramento da coordenação motora, postura, equilíbrio e flexibilidade, promovendo consciência corporal e musicalidade. Além dos benefícios físicos, a prática estimula a disciplina, a concentração, a criatividade e a expressão artística, contribuindo para o desenvolvimento emocional, social e para o fortalecimento da autoconfiança das crianças.



Juvenil

O ballet na turma juvenil contribui para o aprimoramento da técnica, força, flexibilidade, coordenação e postura, promovendo maior consciência corporal e controle dos movimentos. A prática também estimula disciplina, foco, musicalidade e expressão artística, auxiliando no desenvolvimento emocional, na autoconfiança e na construção da identidade, além de favorecer o trabalho em equipe e a responsabilidade.

DDance



O resgate das danças Folclóricas





O resgate das danças folclóricas é fundamental para a preservação da identidade cultural, da história e das tradições de um povo. Por meio da dança, valores, costumes e saberes são transmitidos entre gerações, fortalecendo o sentimento de pertencimento, o respeito à diversidade cultural e a valorização das raízes, além de promover educação, socialização e expressão artística.



DDance

A importância da dança ritmos na vida adulta

A dança de ritmos na vida adulta é fundamental para a promoção da saúde física e emocional. Ela melhora o condicionamento cardiovascular, a coordenação motora e a flexibilidade, além de auxiliar no controle do estresse e da ansiedade. Por meio dos diferentes ritmos, o adulto expressa sentimentos, fortalece a autoestima, estimula a socialização e resgata o prazer de se movimentar, contribuindo para uma melhor qualidade de vida e bem-estar geral.



DDance



Benefícios do movimento na diversidade

A dança para pessoas especiais promove inclusão, bem-estar e desenvolvimento integral. Ela auxilia no fortalecimento da coordenação motora, do equilíbrio e da consciência corporal, sempre respeitando os limites e potencialidades de cada indivíduo. Além disso, favorece a expressão de sentimentos, a socialização e a comunicação, contribuindo para o aumento da autoestima, da autonomia e da qualidade de vida.



Explorando a dança na vida escolar da criança

A oficina de dança nas escolas é fundamental para o desenvolvimento integral dos alunos, pois estimula a coordenação motora, a criatividade e a expressão corporal. Além disso, promove a socialização, o trabalho em grupo, a disciplina e o respeito às diferenças, contribuindo para o bem-estar emocional e para uma aprendizagem mais significativa e prazerosa.

DDance

Galeria de fotos

Ballet












DDance

Galeria de fotos

Ballet









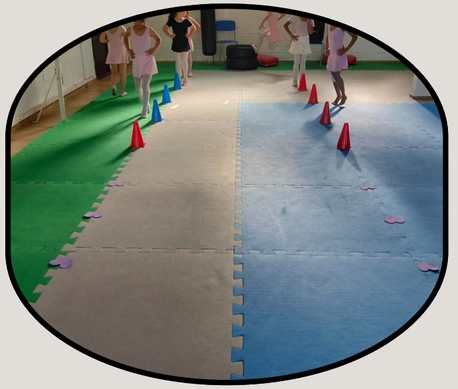



DDance

Galeria de fotos

Ballet









DDance

Galeria de fotos

Ballet















DDance

Galeria de fotos

Folclóricas














DDance

Galeria de fotos

Folclóricas












DDance

Galeria de fotos

Folclóricas












DDance

Galeria de fotos

Folclóricas












DDance

Galeria de fotos

Ritmos













DDance

Galeria de fotos

Ritmos












DDance

Galeria de fotos

Diversidade













DDance

Galeria de fotos

Diversidade









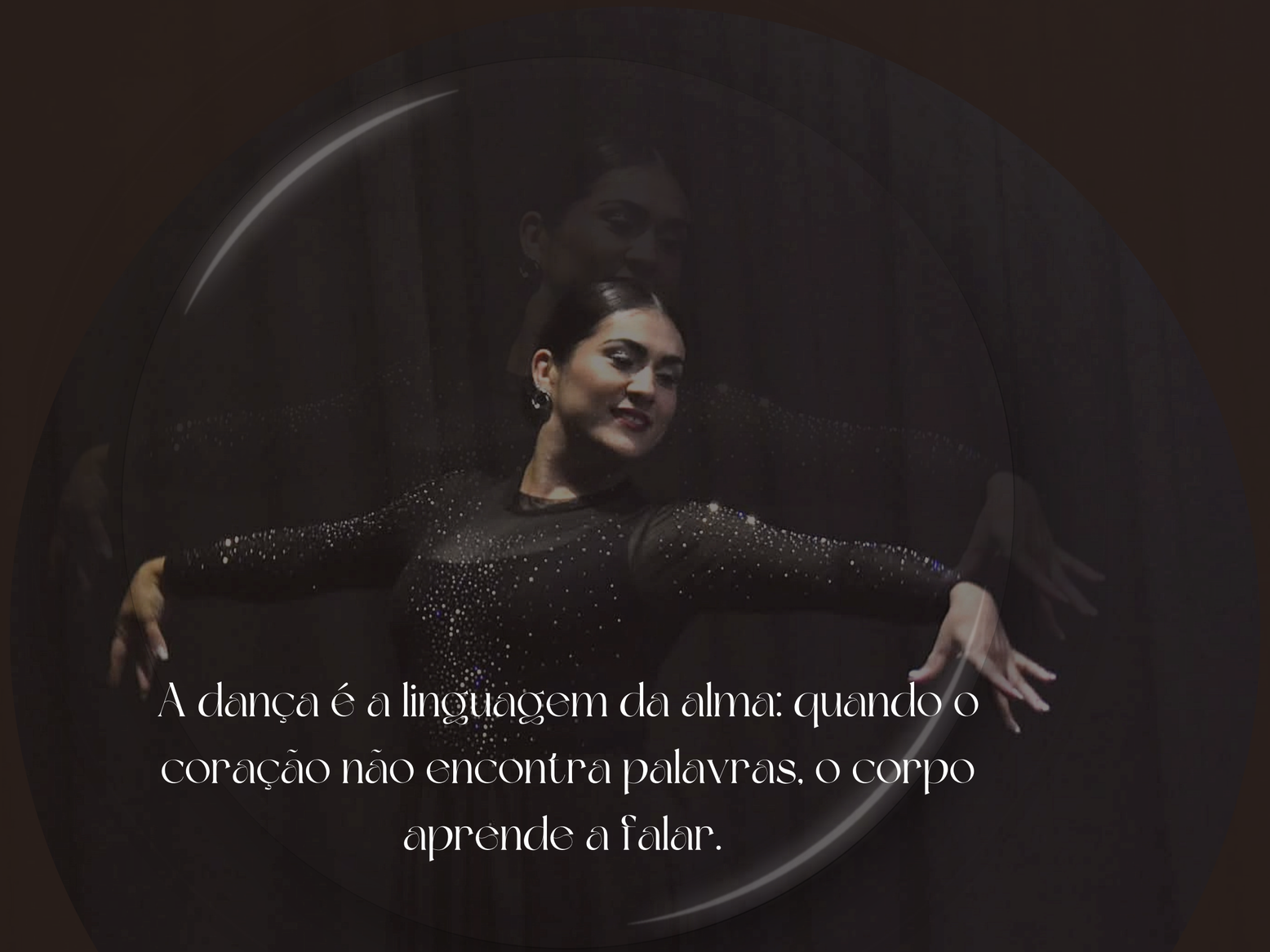





DDance

DDance

Danieli de Mattos
dani.facul01@outlook.com
(49) 999676615
@daniiii1409



A dança é a linguagem da alma: quando o coração não encontra palavras, o corpo aprende a falar.