



2024

MARA MARY KORB

Portfólio

Registro de atividades culturais
desenvolvidas:

- Trajetória como artista
- Exposições artísticas
- Atividades desenvolvidas



SOBRE A ARTISTA:

Sua jornada artística começou na infância, impulsionada pelo apoio incondicional de sua família e pelo legado de seu bisavô, o artista Bruno Muller. Desde cedo, a pintura se tornou uma extensão natural de sua vida, e mesmo com a formação acadêmica, ela sempre se viu como autodidata, dedicando-se profundamente à arte.

Em 1993, ela recebeu o convite para lecionar pintura em tela e tecido na EPF (antiga Escola Profissional Estadual Madre Fabiana de Fabiane), marcando o início de uma jornada profunda e gratificante. Lá permaneceu até 2009, e as exposições anuais da escola se tornaram momentos de orgulho, celebrando o talento de seus alunos.

Em 2010, passou a ensinar arte na EEB Mater Dolorum, onde inspirou jovens talentos até sua aposentadoria em 2019. Mesmo após deixar as salas de aula, seu amor pela arte nunca vacilou.

Após se aposentar, redirecionou sua paixão para explorar novas técnicas e materiais. Em 2022, iniciou uma nova fase de sua carreira ao colaborar com o Departamento Cultural de Capinzal e o Instituto Crescer. Esse retorno à arte foi um sonho realizado, permitindo-lhe compartilhar sua experiência e continuar a cultivar a criatividade de seus alunos.

EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS:

Projeto *INTIMIDADE*



Simetria, 2009

Este projeto intitulado “intimidade” surgiu a partir de observações e estudos com o intuito de instigar um olhar questionador, desestruturando emoções e permitindo ao espectador uma dupla interpretação diante das formas artísticas utilizadas, ou seja, focando a *Sexualidade das Flores* de maneira um tanto quanto ousada, porém agradável aos olhos observadores e amantes da arte, com a pretensão de conduzir de forma harmonizada e de maneira não pejorativa sob a ótica humana.

Exposição de pinturas à óleo realizada em Capinzal, EXPOVALE, em outubro de 2009.



GOSTO, COR AMOR, 2009

EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS:

A sexualidade das flores

As razões que levaram a desenvolver este trabalho artístico, nada mais foi de possibilitar momentos de cultura em locais incomuns de acesso a arte, justamente criando novas parcerias, momentos de conhecimento, prazer e cultura.



Captura, 2009



AMOR?, 2009

EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS:

Pintura em Tela - Plein Air

Através da Lei Aldir Blanc, esta exposição aconteceu entre os dias 30/08/2021 - 10/09/2021, no Museu Histórico Dr. Vitor Almeida em Capinzal, Santa Catarina.



Exposição Temporária destaca a técnica em pintura "Plein Air" no Museu Histórico Vitor Almeida

de 70 anos. Há cerca de 10 anos, ela revela as técnicas e a dependência de recursos para a pintura em tela. Há cerca de 10 anos, ela revela as técnicas e a dependência de recursos para a pintura em tela. Há cerca de 10 anos, ela revela as técnicas e a dependência de recursos para a pintura em tela.



Foto: Rádio Capinzal



Mais em: <https://www.youtube.com/watch?v=cVp8HlzKaKo>

EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS:

Pintura em Tela - Plein Air



Imagem de estudo, 2019



Ipê Amarelo, 2019



Manhã de Inverno, 2019

O Plein Air é uma técnica que visa retratar a captura da luz natural por meio de pinturas feitas ao ar livre. Utilizando uma paleta de apenas 5 cores de tinta à óleo (paleta reduzida), a artista buscou representar através de suas produções, ambientes e paisagens características da cidade Capinzal e região, sobretudo no período da pandemia (2020-2021). Também buscou se especializar através de cursos e estudos coletivos, como III Encontro de Plein Air de Garopaba - SC (aconteceu de maneira remota online, por conta da quarentena).

Mais em: <https://youtu.be/JdzamzJ9aD4?feature=shared>



Ponte pênsil, 2021



Ponte, 2021

EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS:

Bagaço da cana de açúcar

O objetivo deste projeto feito em julho de 2007, visa desenvolver peças e objetos de artesanato ecologicamente corretos. A partir do uso do bagaço de cana-de-açúcar com criatividade utilizar a matéria prima disponível no município de região.

Mais em: <https://youtu.be/bZoDHuYs97I?feature=shared>



Estes são alguns dos modelos de utilitários e decorativos sob forma de reciclagem do subproduto. O tingimento de cada peça também é feito de forma essencialmente natural, como café, erva-mate, beterraba, pinhão, caroço de abacate, açafrão, casca de cebola, entre outros.

EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS:

Lei Paulo Gustavo - Florais

Através da Lei Paulo Gustavo, foi realizado entre os dias 13 e 30 de maio de 2024, exposições temporárias que tinha intuito de expor as obras da Professora Mara Korb e das suas alunas de pintura em tela, sendo todas elas, contempladas pela lei de incentivo à cultura.

A exposição propiciou a valorização e o estímulo à prática artística.



Esta exposição visava apresentar um modelo de produção caracterizado por maiores formatos de tela, com a temática floral e a técnica espatulada. O material utilizado foi acrílico com sobre tinta à óleo..

“Eu estou sempre fazendo aquilo que não sou capaz, numa tentativa de aprender como fazê-lo”.

Vicent Van Gogh

ATIVIDADES REALIZADAS

Oficina de pinturas decorativas na antiga sede do GE Trem do Vale



Ação realizada em 24 de junho de 2017, no Parque de Exposições Domingos Pelizzaro - Capinzal com as crianças do Grupo Escoteiro Trem do Vale, com o objetivo de apresentar a profissão de artista plástica aos jovens. Foram realizadas atividades de pintura o ar livre com algumas das técnicas utilizadas em seu trabalho.



ATIVIDADES REALIZADAS

Curso de Pintura em Tela em Ipirá - SC

10 | Ipirá Sexta-feira, 08 de agosto de 2014 **Cidades**

Curso de pintura em Tela inicia em Ipirá Interessados ainda podem se inscrever

Com o objetivo de propiciar uma fonte de renda alternativa, iniciou na última semana, mais um curso de pintura em tela no Município de Ipirá. O incentivo é da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Indústria e Comércio que disponibilizou o Espaço Cultural para realização das aulas.

A aula inaugural aconteceu no dia 05 de Agosto, com a introdução de pintura a óleo e tela artesanal. As aulas serão ministradas pela Professora Mara Korb de Capinzal, nas terças-feiras à noite, a partir das 19h junto ao Espaço Cultural até o mês de Dezembro. Interessados em participar, deverão procurar a Secretaria de Cultura, junto ao Espaço Cultural de Ipirá.



IPIRÁ 51 ANOS Programação de Aniversário 15 de Agosto é dia de cantar parabéns Ipirá

A Administração Municipal de Ipirá definiu a programação oficial em comemoração alusiva aos 51 anos de Emancipação Político Administrativa do Município de Ipirá, que será comemorado no dia 15 de agosto.

As atrações iniciaram no final do mês de julho e seguem até o final do mês de agosto. Entre os principais eventos estão o Mate Show integrando Ruas e Comunidades que acontecerá no dia 15 de agosto no Campo Municipal e a homenagem aos Legisladores no dia 27 de Agosto, nas dependências do Espaço Cultural.

As inscrições para o tradicional Mate Show estão abertas até o dia 08 de Agosto junto ao Espaço Cultural.

Segue a programação de eventos comemorativos dos 51 anos de Ipirá:

AGOSTO
08/08 (Sexta-feira) Ipijovem
Início: 13h30min
Local: Centro de Eventos da Igreja Evangélica de Confissão Luterana de Ipirá
Dia 10/08 (Domingo) Festa do Frango – Linha Capelinha
10h: Missa
12h Almoço-Churrasco
14h Matiné Banda Passarela
Local: Centro Esportivo 1º de Maio - Linha Capelinha

10/08 (Domingo) Festa da Colheita - Linha Filadélfia
10h: Culto
12h Almoço-Churrasco
14h Matiné Banda Quinta Dimensão

Jornal Cidades

Em 2014 iniciou uma jornada de aulas de pintura em tela, através do espaço Cultural do Município de Ipirá, Santa Catarina, que se prolongou até 2016.


Jornal Comunidade . Piratuba . Ipirá . Peritiba . Alto Bela Vista . 17 de setembro de 2014 **11 Geral**

PINTURA EM TELA Curso já apresenta resultados em Ipirá

Foto: Cidiane Pedrucci

O curso de pintura em tela que está em andamento no Município de Ipirá já apresentou alguns resultados visíveis. Alguns alunos mostraram habilidade e interesse e já concluíram alguns quadros.

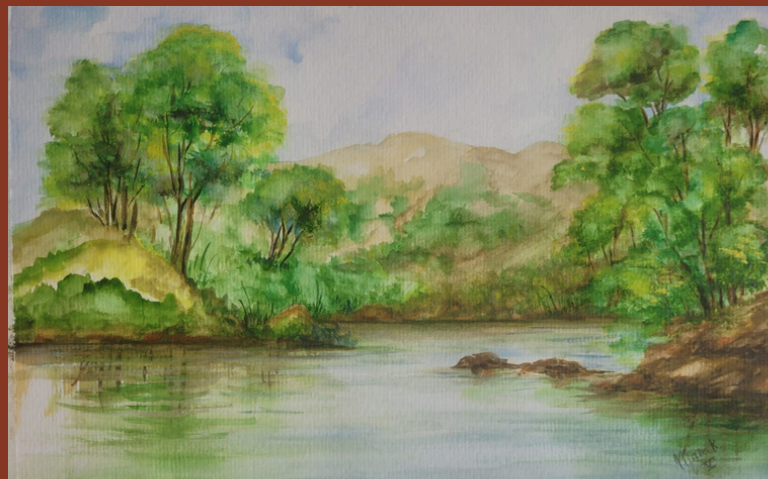
O curso que iniciou algumas semanas junto ao Espaço Cultural é realizado todas as terças-feiras à noite e ainda tem vagas para quem tiver interesse em aprender a arte da pintura em tela.



Jornal Comunidade

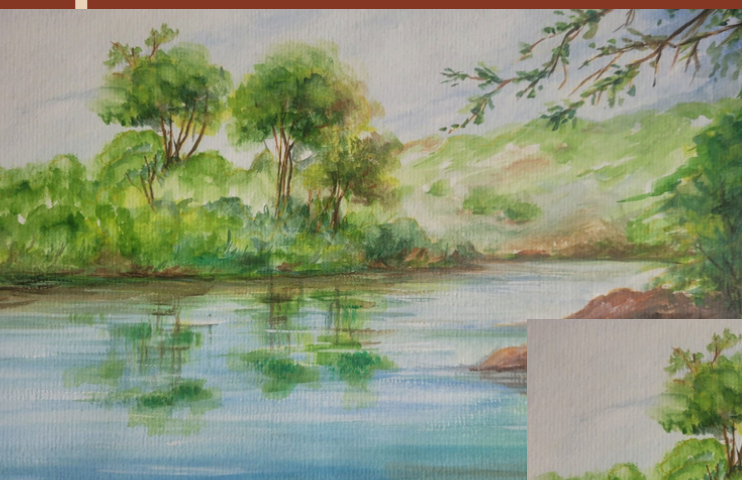
ATIVIDADES REALIZADAS

Doação para o Acervo da
Cultura de Piratuba - SC



Esta coleção de 5 aquarelas têm a proposta de representar a sequência de pinturas feitas em bico de pena (nanquim) do artista Bruno Muller das paisagens do Rio do Peixe, buscando fazer uma releitura com cores da mesma.

- A coleção foi doada ao Acervo da Casa da Memória de Piratuba - Santa Catarina.



ATIVIDADES REALIZADAS

Assistência técnica de
pintura à empresa FJ Play
de Erechim



Colabora com a empresa FJ – Play de Erechim, oferecendo suporte técnico e pintando brinquedos temáticos, como um circuito planetário. Isso evidencia como a pintura pode ser aplicada de maneira prática em projetos físicos



Imagens do projeto planetário - FJ Play