

AMMOC - ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO MEIO OESTE CATARINENSE

**PINTURA COMPLETA NA ESCOLA VILSON
KLEINUBING NO MUNICÍPIO DE CAPINZAL -SC**

INTERESSADO: PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPINZAL – SC
OBRA: PINTURA NA ESCOLA VILSON KLEINUBING
LOCAL: RUA SANTO DOMENICO CALZA, 105, CAPINZAL - SC
ENGº RESPONSÁVEL ANA JÚLIA UNGERICH DE CARVALHO – CREA/SC 105295-8

Joaçaba, abril de 2019



ammoc
Associação dos Municípios do Meio Oeste Catarinense

SUMÁRIO

1.	CARACTERÍSTICAS GERAIS	3
1.1	GENERALIDADES.....	3
1.2	DOCUMENTAÇÃO	3
1.3	PLACA DE OBRA.....	4
2.	PINTURA.....	4
3.	CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	5

1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

Este Memorial Descritivo tem a função de completar os desenhos e orçamentos relativos a Pintura Completa da Escola Wilson Pedro Kleinubing em Ouro-SC.

1.1 GENERALIDADES

Deverão ser mantidas na obra, em local determinado pela fiscalização, placas:

- Da AMMOC, responsável pelo projeto;
- Da Empreiteira, com os Responsáveis Técnicos pela execução;

Poderá a fiscalização paralisar os serviços, ou mesmo mandar refazê-los quando os mesmos não se apresentarem de acordo com as especificações, detalhes ou normas de boa técnica.

Deverão ser observadas as normas de segurança do trabalho em todos os aspectos.

Todo material a ser empregado na obra deverá receber aprovação da fiscalização antes de começar a ser utilizado.

No caso de a empreiteira querer substituir materiais ou serviços que constam nesta especificação, deverá apresentar memorial descritivo, memorial justificativo para sua utilização e a composição orçamentária completa, que permita comparação, pelo autor do projeto, com materiais e/ou serviços semelhantes, além de catálogos e informações complementares.


1.2 DOCUMENTAÇÃO

Antes do início dos serviços a empreiteira deverá providenciar, e apresentar para o órgão contratante:

- a) ART de execução;
- b) Livro de registro dos funcionários;
- c) Programas de Segurança do Trabalho.

1.3 PLACA DE OBRA

As placas deverão ser no padrão fornecido pelo Município e AMMOC.

PREFEITURA MUNICIPAL DE (NOME DO MUNICÍPIO)-SC	
Obra:	
Prazo:	
Construtora:	BRASÃO DO MUNICÍPIO
Valor da Obra:	
Recurso:	
<hr/>	
 <p>ammoc Associação dos Municípios do Meio Oeste Catarinense</p>	Responsabilidade Técnica de Projeto - AMMOC: <ul style="list-style-type: none">- Eng. Civil Denir Narcizo Zulian - CREA/SC 50.805-8- Eng. Civil Michel Alberti - CREA/SC 80.032-6- Eng. Civil Ana Júlia Ungericht de Carvalho - CREA/SC 105.295-8- Eng. Civil Max Mooshammer - CREA/SC 139.164-0

2. PINTURA

Primeiramente deve-se proceder a lixação da estrutura levemente e com lixa fina para eliminar o excesso de pó do fundo, que adere a superfície, e a aspereza, e após a lixação eliminar o pó com pano embebido em aguarrás.

Todas as superfícies a pintar deverão estar firmes, secas, limpas, sem poeira, gordura, sabão ou mofo, ferrugem, retocadas se necessário, e convenientemente preparadas para receber o tipo de pintura a elas destinado. A eliminação da poeira deverá ser completa, tomando-se precauções especiais contra o levantamento de pó durante os trabalhos, até que as tintas sequem inteiramente.

A pintura será executada de cima para baixo e deverão ser evitados escorrimentos ou salpicos, que caso não puderem ser evitados deverão ser removidos enquanto a tinta estiver fresca, empregando-se o removedor adequado.

Deverão ser adotadas precauções especiais no sentido de evitar salpicaduras de tinta em superfície não destinada à pintura (revestimentos cerâmicos, vidros, pisos, ferragens, etc.).

Nas esquadrias em geral deverão ser protegidos com papel colante os vidros, espelhos, fechos, rosetas, puxadores, superfícies adjacentes com outro tipo de pintura, etc.,

antes do início dos serviços de pintura. Na aplicação da pintura, todas as superfícies adjacentes deverão ser protegidas e empapeladas, para evitar respingos.

Cada demão de tinta só poderá ser aplicada quando a precedente estiver perfeitamente seca, convindo observar um intervalo mínimo de 24 horas entre 02 demãos sucessivas, ou conforme recomendações do fabricante para cada tipo de tinta.

Toda a superfície pintada deverá apresentar, depois de pronta uniformidade quanto à cor, textura, tonalidade e brilho (fosco, semi-fosco e brilhante).

No emprego de tintas já preparadas serão obedecidas as instruções dos fabricantes, sendo vedada a adição de qualquer produto estranho às especificações das mesmas e às recomendações dos fabricantes.

Os solventes a serem utilizados deverão ser os mesmos específicos recomendados pelas fabricantes das tintas utilizadas.

As estruturas em madeira (aberturas, forros, etc) receberão acabamento em esmalte sintético. As cores serão escolhidas pela fiscalização.

As estruturas metálicas (cercas, grades, etc) receberão acabamento em esmalte sintético. As cores serão escolhidas pela fiscalização, quando necessário será lixado e aplicado fundo anticorrosivo.

Após o término dos serviços, será feita a limpeza total da obra; e externamente deverá ser removido todo o entulho ou detritos ainda existentes. Todos os aparelhos, esquadrias, ferragens e instalações deverão ser testados e entregues em perfeitas condições de funcionamento.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Já foi referido em outras passagens deste Memorial, mas é bom reforçar alguns itens:

- É sempre conveniente que seja realizada uma visita ao local da obra para tomar conhecimento da extensão dos serviços.
- Sugestões de alterações devem ser feitas ao autor do projeto e à fiscalização, obtendo deles a autorização para o pretendido, sob pena de ser exigido o serviço como inicialmente previsto, sem que nenhum ônus seja debitado ao Contratante.
- O diário de obra deverá ser feito conforme modelo fornecido pela assessoria de planejamento da prefeitura de Capinzal. Deverá ser mantido na obra e preenchido diariamente.